

# RAZVOJ MUZIČKOG ŠKOLSTVA U SRBIJI

**Predavač: Aleksandar Stanković**

MŠ „Marko Tajčević“, Lazarevac

# Muzičko školstvo u XIX veku

## Milan Milovuk

osnivač i prvi dirigent  
Beogradskog pevačkog  
društva (1853) – u okviru  
društva osnivanje muzičke  
škole (violina, violončelo i  
teorija muzike)

## Toša Andrejević

- Osnivanje Više muzičke  
škole (1888-1889)

## Atanasije Nikolić

rektor beogradskog  
Liceuma

1839. – predlog osnivanja  
muzičke škole

## Josif Svoboda

1894. – osnivanje  
privatne škole  
violine za decu

Pokušaji zasnivanja  
sistematskog  
muzičkog školovanja



## Vojvodina

- Nastava muzike izvođena u crkvama i u gimnazijama još u XVIII veku.
- **Od 40ih godina XIX veka nadalje** - osnovano niz privatnih muzičkih škola → škola **Isidora Bajića**, koja je nakon prekida rada za vreme Prvog svetskog rata obnovila delatnost pod imenom svog osnivača.

## Nastavnici

**Josif Šlezinger** - učitelj muzike u domu Jevrema Obrenovića (Šabac, od 1929), organizovao i vodio prvi redovni vojni orkestar „Knjaževsko-serbsku bandu“ (Kragujevac, 1931-1940), radio u „Teatru na đumruku“ (od 1940).

**Alojz Kalauz** - češki kompozitor i pijanista, poznati privatni nastavnik klavira (Beograd, 1843-1858).



**Josif Šlezinger**  
(1794-1870)

**Marija Šram** - poznati privatni nastavnik klavira (Beograd, od 1853).

**Stevan Todorović** - privatni nastavnik solo pevanja (Beograd, od 1859), dugogodišnji član, izvesno vreme i predsednik Beogradskog pevačkog društva.

**Aleksandar Morfidis-Nisis** – pijanista i pevač, učitelj pevanja u novosadskoj gimnaziji (vodio hor učenika, od 1938; izvesno vreme i u Vršcu) i privatni nastavnik klavira.

**Karl Reš** – poznati privatni profesor violine i učitelj muzike u Prvoj gimnaziji (Beograd, 1865-1875).

**Antonije Cimrić** – nastavnik notnog pevanja u Prvoj gimnaziji i privatni nastavnik pevanja (Beograd, od 1869).

**Dragutin Čížek** – vojni kapelnik (Beograd, 1868–1899) i učitelj sviranja u gimnaziji (Beograd, oko 1870. – oko 1875).

**Ferdinand Melher** – čuveni nastavik gudačkih instrumenata, horovođa Beogradskog pevačkog društva (1877) i violinista u prvom Mokranjčevom gudačkom kvartetu (1889–1893).

**Adolf Peter Lifka** - flautista, nastavnik u muzičkoj školi (osnovala srpska crkvena opština) i privatni nastavnik flaute (Veliki Bečkerek, od 1866/tokom 70-ih), učitelj pevanja i sviranja u Učiteljskoj školi (Beograd, od 1875) i gimnazijama (Šabac, Valjevo i Aleksinac, 1880-1895).



**Robert Tolinger**  
(1859-1911)

**Robert Tolinger** – violončelista, učitelj pevanja u srpskim školama (Velika Kikinda, 1880–1890), učitelj muzike na dvoru kneza Nikole i profesor muzike u gimnaziji, Bogosloviji i Ruskom institutu carice Marije (Cetinje, 1890–1897), gimnaziji Jevrema Obrenovića (Šabac, 1902–1911), dirigent kikindskog pevačkog društva Gusle (1880–1890).

**Dragutin Blažek** – vokalni solista, horovođa pevačkih društava (Vršac, do 1871), nastavnik harmonijskog pojanja i svirke u Muškoj i Ženskoj učiteljskoj školi (Sombor, od 1871), dirigovao Srpskom crkvenom pevačkom družinom.

**Josif Marinković** – nastavnik muzike u Bogoslovoji, Učiteljskoj školi i Drugoj muškoj gimnaziji (Beograd, od 1881), horovođa Beogradskog pevačkog društva (1882–1887), Akademskog pevačkog društva Obilić (1889–1900) i drugih horova.



**Josif Marinković**  
(1851-1931)

**Josif Svoboda** – učitelj u beogradskoj gimnaziji i u Višoj ženskoj školi (od 1883), dirigent orkestra Akademskog muzičkog društva (od 1894), horovođa Beogradskog pevačkog društva i Akademskog pevačkog društva Obilić (Beograd, 1887–1889 i 1889).

**Stevan Mokranjac** – nastavnik u Prvoj beogradskoj gimnaziji (1887–1900), Staroj bogosloviji i Bogosloviji Svetog Save (Beograd, od 1901), dirigent brojnih pevačkih društava (Pevačko društvo Kornelije, Obilić, Beogradsko pevačko društvo, Tipografsko pevačko društvo Jakšić i Srpsko-jevrejsko pevačko društvo, od 1883).



**Stevan Stojanović Mokranjac**  
(1856-1914)



# Muzičko školstvo krajem XIX veka i u XX veku

## Srpska muzička škola

1899. – osnovana u Beogradu pod pokroviteljstvom Beogradskog pevačkog društva  
- Osnivači: Stevan Mokranjac, Cvetko Manojlović i Stanislav Binički

## MŠ Stanković

1911. – osnovana u Beogradu na inicijativu Beogradskog pevačkog društva

## Vojvodina

Vojna muzička škola (Vršac, 1920-1941)

**1948.**

Podržavljenje svih muzičkih škola, te osnivanje brojnih specijalizovanih osnovnih i srednjih muzičkih škola širom Srbije

# Muzička akademija u Beogradu

**1937.**

- Osnivanje; sedam odseka – kompozicija i dirigovanje, solo pevanje, klavir, violina, violončelo, pozorišna umetnost i odsek za nastavnike muzike; nastavne planove i programe izradila stručna komisija – Kosta Manojlović, prvi rektor Akademije Stevan Hristić i Petar Stojanović

**1945.**

- Ukidanje pozorišnog odseka

**Od kraja 40ih**

- Osnivanje katedre za istoriju muzike i muzički folklor (1948) i katedre za duvačke instrumente (1959. godine uvedeni su flauta, klarinet i fagot, 1960/61. oboa i truba, 1961/62. horna i trombon).

**1955.**

- Administrativno razdvojene srednja muzička škola Josip Slavenski i Muzička akademija, koja se potom priključila asocijaciji drugih visokih umetničkih škola.

**1957.**

- Osnovana Umetnička akademija, na Muzičkoj akademiji prvi put uvedene poslediplomske studije, sa mogućnošću sticanja magisterijuma umetnosti i magisterijuma nauka

**1973.**

- Muzička akademija promenila ime u Fakultet muzičke umetnosti, istovremeno sa drugim umetničkim školama i njihovom asocijacijom, koja je dobila status samostalnog beogradskog Univerziteta umetnosti.

**1985.**

- Uveden novi stepen studija sa mogućnošću sticanja doktorata iz oblasti muzikologije, etnomuzikologije, muzičke teorije i pedagogije.

## Širenje sistema visokih škola

Isturena odeljenja  
beogradske  
Muzičke akademije

1945. – Novi Sad i  
Priština

1998/99. –  
Kragujevac

Šezdesete  
Otvaranje novih odseka i  
odeljenja nastave prvog  
stepena u Novom Sadu i  
Nišu

1974.  
Osamostaljeno u  
Novom Sadu

1975.  
Osamostaljeno u  
Prištini

2002/2003.  
Osamostaljeno u  
Kragujevcu

Niš  
1987/1988. – osnovana  
Viša muzička škola  
2001/2002. – osnovana  
visoka škola u okviru  
Filozofskog fakulteta



Dizajn prezentacije: Milica Lazarević